

24. Какое изобразительно-выразительное средство использовал Д. Мережковский в названии стихотворения «Чужбина-родина»?

- А) метафору. Б) эпитет. В) оксюморон. Г) гиперболу. Д) метонимию.

25. Какой жанр был основным в поэтическом творчестве М. В. Ломоносова?

- А) баллада. Б) ода. В) песня. Г) басня. Д) эпиграмма.

26. В каком предложении грамматическая основа выделена правильно?

- А) Простите, верные дубравы!
Б) От вас беру воспоминанье, а сердце оставляю вам.
В) Видно, слишком привыкло тело ощущать эту стужу и дрожь.
Г) Я пойду за дорожным курганом дорогого гостя встречать.
Д) Любовь ещё, быть может, в моей душе угасла не совсем.

27. Катя, Валя, Оля, Миша и Гриша разбирали по составу созвучные слова. Чей вариант разбора правильный?

- А) по-ры-в-□ ветра был кстати; по-рыв нору, собака учуяла зверя.
Б) по-рыв-□ ветра был кстати; по-рыв- нору, собака учуяла зверя.
В) по-ры-в-□ ветра был кстати; по-ры-в нору, собака учуяла зверя.
Г) по-рыв-□ ветра был кстати; по-ры-в нору, собака учуяла зверя.
Д) по-рыв ветра был кстати; по-ры-в нору, собака учуяла зверя.

28. Еще из начальной школы мы помним слова для физкультминутки:

*Руки выше(1), шире(2) плечи
Раз, два, три, дыши ровней(3).
От зарядки станешь крепче(4) и сильней(5).*

Какими частями речи являются выделенные слова?

- А) 1, 2 – наречия; 3, 4, 5 – имена прилагательные. Б) все – наречия.
В) 1, 2, 3 – наречия; 4, 5 – имена прилагательные. Г) все – имена прилагательные.
Д) 1, 2 – имена прилагательные; 3, 4, 5 – наречия.

29. Проверь правильность выполнения задания «Эта многоликая Лика», выбрав конструкцию с верными характеристиками собственного имени.

- 1) *Добрый вечер, Лика!* – Обращение.
2) *Одна из моих подруг, Лика, обещала помочь.* – Обособленное приложение.
3) *Это Лика.* – Подлежащее.
4) *Какая прекрасная подруга ваша Лика!* – Сказуемое.
5) *Многое у меня в жизни связано с именем Лика.* – Несогласованное определение.
А) 1, 2, 3. Б) 1, 3, 4, 5. В) 1, 2, 5. Г) 3, 4, 5. Д) 1, 5.

30. Названия каких произведений представляют собой двусоставные предложения?

- 1) «Что такое “ташкентцы”?» (М. Салтыков-Щедрин).
2) «Что делать?» (Н. Чернышевский).
3) «Еще заметен след ...» (Д. Гранин).
4) «Майская ночь, или Утопленница» (Н. Гоголь).
5) «За далью – даль» (А. Твардовский).
А) 2, 4, 5. Б) 1, 3, 5. В) 1, 2, 5. Г) 2, 3, 4. Д) все названия.



Игра-конкурс по русскому языку и литературе

«ЖУРАВЛИК-2020»

Четверг, 17 декабря 2020 г.

- продолжительность работы над заданием 1 час 15 минут;
- на каждый вопрос имеется только один правильный ответ;
- на старте участник получает авансом 30 баллов;
- каждый правильный ответ оценивается тремя, четырьмя или пятью баллами; количество баллов, которые набирает участник, отвечая на вопрос правильно, определяется сложностью вопроса; сложность вопроса определяется по количеству участников, правильно ответивших на него; 10 наиболее лёгких вопросов оцениваются по 3 балла, 10 наиболее трудных вопросов – по 5 баллов, остальные 10 вопросов – по 4 балла;
- за неправильный ответ у участника вычитается четверть баллов, предусмотренных за данный вопрос;
- за вопрос, оставшийся без ответа, баллы не прибавляются и не вычитаются;
- максимальное количество баллов, в которое оценивается задание конкурса, – 150;
- объём и содержание задания не предполагают его полного выполнения; в задании допускаются вопросы, не входящие в программу обучения;
- участнику запрещается пользоваться калькулятором, словарями, справочниками, учебниками, конспектами, иными письменными или печатными материалами, электронными носителями информации и устройствами связи; недопустимо обмениваться информацией с другими участниками, задавать вопросы по условию задачи; ручка, черновик, карточка и задание – это всё, что нужно для работы участнику;
- самостоятельная и честная работа над заданием – главное требование организаторов к участникам конкурса;
- после окончания конкурса листок с заданием и черновик участник забирает с собой и сохраняет их до подведения окончательных итогов;
- результаты участников размещаются на сайте <https://www.bakonkurs.by/> через 1–1,5 месяца после проведения конкурса.

Задание для учащихся 9 класса

1. Какую часть речи имел в виду писатель А. Н. Толстой?

Движение и его выражение – ... – являются основой языка. Найди верные ... для фразы – это значит дать движение фразе.

- А) имя существительное. Б) имя прилагательное. В) глагол.
Г) наречие. Д) местоимение.

2. Ученики составили синонимический ряд для обозначения понятия *смелость*. Найди «лишнее» слово.

- А) бесстрашие. Б) безрассудство. В) отвага. Г) храбрость. Д) доблесть.

3. Одна из частей автобиографической трилогии Л. Н. Толстого называется «Отрочество». Какой период жизни автора она включает?

- А) детство. Б) возраст между детством и юностью. В) юность.
Г) возраст между юностью и зрелостью. Д) зрелость.

4. Некоторые частицы в русском языке располагаются всегда либо перед словом, к которому они относятся, либо после него. А какие из данных частиц могут занимать различное место в предложении?

- 1) *разве;* 2) *не;* 3) *ли;* 4) *ещё;* 5) *давай;* 6) *же;* 7) *ведь.*
А) 2, 3, 5. Б) 1, 3, 4, 6. В) 2, 5. Г) 1, 4, 7. Д) 1, 4, 6, 7.



Организатор игры-конкурса «Журавлик» –

Общественное объединение «Белорусская ассоциация «Конкурс».

220045, г. Минск, ул. Яна Чечота, 16 тел. (017) 375-66-17, 375-36-23

e-mail: info@bakonkurs.by <https://bakonkurs.by/> <https://конкурс.бел/>

5. Синонимы можно обнаружить не только среди слов, но и среди морфем. Какие из данных приставок синонимичны приставке *сверх-*?

1) супер-; 2) контр-; 3) интер-; 4) ультра-; 5) анти-; 6) квази-

А) все. Б) 1, 2, 4. В) 1, 4. Г) 3, 5, 6. Д) 2, 3, 5, 6.

6. Слово *тайм* в переводе с английского обозначает 'период, время'. Многие из слов с этим корнем пришли в русский язык. Узнай их по лексическим значениям.

1) *Время, когда телепередачи смотрит максимальное число зрителей.*

2) *Половина игры.*

3) *Кратковременный перерыв по просьбе игроков или тренера во время спортивного состязания.*

4) *Прибор, автоматически выключающий устройство или сигнализирующий о его выключении.*

А) таймер, тайм-аут, хавтайм, прайм-тайм. Б) тайм-аут, хавтайм, таймер, прайм-тайм.

В) хавтайм, прайм-тайм, таймер, тайм-аут. Г) прайм-тайм, хавтайм, тайм-аут, таймер.

Д) прайм-тайм, тайм-аут, хавтайм, таймер.

7. Какое слово является антонимом к слову *фрагментарный*?

А) вибрирующий. Б) игривый. В) комплектный. Г) внешний. Д) рудиментарный.

8. В каких словах вместо точек надо писать *а*?

1) п..*лисадник*; 2) п..*ликлиника*; 3) об..*няние*; 4) об..*яние*;

5) *благодсл..влять*; 6) *просл..влять*; 7) *уб..*юкивать*.*

А) 1, 3, 5, 7. Б) 1, 4, 6, 7. В) 2, 4, 6, 7. Г) 2, 4, 5, 7. Д) 2, 3, 4, 5.

9. В значении какой части речи выступает слово *что* в стихотворении С. Есенина?

Клён ты мой опавший,

Что стоишь, согнувшись,

Клён заледенелый,

Под метелью белой?

А) существительного. Б) местоимения. В) наречия. Г) частицы. Д) союза.

10. Соотнеси научные понятия из раздела «Синтаксис и пунктуация» с их образным определением.

1) *главное слово словосочетания;*

а) волшебная упряжка;

2) *зависимое слово словосочетания;*

б) пограничный знак;

3) *однородные члены предложения;*

в) краски речи;

4) *вопросительный знак;*

г) слово-командир;

5) *запятая в сложном предложении;*

д) знак-незнайка;

6) *определения.*

е) слово-рядовой.

А) 1а, 2е, 3в, 4д, 5б, 6г. Б) 1в, 2г, 3е, 4а, 5д, 6б. В) 1а, 2б, 3в, 4г, 5д, 6е.

Г) 1г, 2е, 3а, 4д, 5б, 6в. Д) 4а, 6б, 1в, 5г, 2д, 3е.

11. В каком случае перед *ни* надо писать букву *а*?

А) рассмотр..нное заявление. Б) разреш..нный проезд. В) завеш..нные окна.

Г) бочка, выкач..нная во двор. Д) вода, выкач..нная из ёмкости.

12. Определение какого члена предложения приведено ниже?

... – *член предложения, который обозначает предмет и отвечает на вопросы косвенных падежей.*

А) несогласованное определение. Б) обстоятельство. В) дополнение.

Г) приложение. Д) подлежащее.

13. Морфемный состав какого слова отражает схема $\underline{\text{я}}\text{сн}^{\wedge}\text{ }^{\wedge}\square$?

А) пояснить. Б) пояснил. В) пояснив. Г) пояснение. Д) поясняет.

14. К какому жанру относятся стихи Арво Метса?

Молодые девушки похожи лицом / на небо, / на ветер, / на облака.

Потом из них получаются / верные жены, / лица которых похожи / на дома, / на мебель, / на хозяйственные сумки.

Но их дочери / вновь похожи лицом / на небо, ветер / и весенние ручейки.

А) ода. Б) элегия. В) эпиграмма. Г) сонет. Д) верлибр.

15. Какая характеристика выделенных слов является верной?

Ищу слова певучие, народные, исконные, кипучие, горючие, бездонные, стозвонные (В. Выркин).

А) действительные причастия настоящего времени.

Б) действительные причастия прошедшего времени.

В) страдательные причастия настоящего времени.

Г) страдательные причастия прошедшего времени.

Д) имена прилагательные.

16. Автором какого музыкального произведения является А. С. Грибоедов?

А) «Романс Грибоедова». Б) «Вальс Грибоедова». В) «Танго Грибоедова».

Г) «Полонез Грибоедова». Д) «Марш Грибоедова».

17. Многие русские фамилии произошли от слов, называющих род занятий наших предков. В каком ряду правильно перечислен род их занятий в порядке следования фамилий: *Бондарев, Гончаров, Гусаров, Плотников, Скорняков*?

А) служил в армии, изготавливал деревянную посуду, лепил горшки, рубил избы, шил тулупы.

Б) шил тулупы, изготавливал деревянную посуду, рубил избы, служил в армии, лепил горшки.

В) изготавливал деревянную посуду, лепил горшки, служил в армии, рубил избы, шил тулупы.

Г) лепил горшки, рубил избы, служил в армии, изготавливал деревянную посуду, шил тулупы.

Д) лепил горшки, изготавливал деревянную посуду, служил в армии, шил тулупы, рубил избы.

18. Какой частью речи является выделенное слово?

До свиданья, друг мой, до свиданья (С. Есенин).

А) имя существительное с предлогом. Б) наречие. В) частица.

Г) междометие. Д) повторяющийся союз.

19. В каком слове 2 словообразовательных суффикса?

А) соловьиный. Б) лисий. В) зверьё. Г) спугнуть. Д) дополнительный.

20. Ученики получили задание подобрать сложносокращённые существительные, образованные из начальных букв слов. Какой ответ содержит ошибку?

А) БГУ. Б) СНГ. В) КВН. Г) АТС. Д) ООН.

21. Закончи высказывание поэта В. А. Жуковского: «Переводчик в прозе раб, переводчик в стихах – ...».

А) друг. Б) соперник. В) враг. Г) помощник. Д) противник.

22. Укажи верную характеристику выделенного слова.

И город весь стоит оледенелый (А. Ахматова).

А) определение, выраженное прилагательным.

Б) определение, выраженное страдательным причастием.

В) именная часть сказуемого, выраженная прилагательным.

Г) именная часть сказуемого, выраженная страдательным причастием.

Д) именная часть сказуемого, выраженная действительным причастием.

23. Какой лирический жанр литературный критик В. Г. Белинский характеризовал как «*песню грустного содержания*»?

А) оду. Б) элегию. В) думу. Г) послание. Д) эпиграмму.