

24. Какого поэта имеет в виду автор этих строк?

- А) М. Ю. Лермонтова.      Б) Н. А. Некрасова.  
В) Ф. И. Тютчева.      Г) А. А. Фета.      Д) А. А. Блока.

В Лутовинове – Тургенев.  
И в Карабихе – поэт.

25. Перед тобой строки из песен. Соотнеси их с типом сказуемого в предложениях.

А. Пальцы наши исколоты тонкими иглами.	1. простое глагольное
Б. В последний раз до звёзд дотронуться рукой.	2. составное глагольное
В. Проще вытащить сердце, отформатировать душу.	3. составное именное
Г. Мы станем отпуском любви на берегу.	

- А) А1Б1В2Г1.      Б) А3Б2В1Г3.      В) А1Б1В1Г3.      Г) А3Б1В2Г1.      Д) А3Б1В2Г3.

26. О представителях какого литературного направления писал автор этой литературной пародии?

- А) о реалистах.      Б) о классицистах.  
В) о символистах.      Г) об акмеистах.  
Д) о футуристах.

И дробно  
забундил  
боевой барабан,  
И по городу  
бум  
плывёт,  
В мыслях бунт,  
на шею бант ...

27. Перед тобой строки из стихотворения Иннокентия Анненского. Каким стихотворным размером они написаны?

Гляжу на тебя равнодушно,      Сегодня томительно душно,  
А в сердце тоски не уйму ...      Но солнце таится в дыму.

- А) хореем.      Б) ямбом.      В) дактилем.      Г) амфибрахием.      Д) анапестом.

28. Какие буквы, по мнению В. В. Маяковского, являются «хорошими»?

- А) В, В, М.      Б) Э, Ы, Ж.      В) С, С, С, Р.      Г) Ж, К, Х.      Д) Р, Ш, Щ.

29. В строчках из песен определи типы предложений по составу.

А. В трубку телефонную нечего рыдать.	1. односоставное определённо-личное
Б. Звезда моя далёкая, печаль моя высокая, пошли мне, одинокому, свой лучик золотой.	2. односоставное неопределённо-личное
В. <u>Соль</u> на губах, на сердце песок.	3. односоставное безличное
Г. <u>Грохот состава</u> . Ржавые рельсы.	4. односоставное назывное
Д. Развели пути переводом стрелок.	5. двусоставное полное
	6. двусоставное неполное

- А) А3Б5В4Г6Д6.      Б) А3Б1В6Г4Д2.      В) А3Б1В6Г6Д2.  
Г) А6Б1В5Г4Д2.      Д) А3Б5В4Г4Д5.

30. В каком предложении выделенное слово употреблено в значении 'место сочленения или просто изгиб, похожий на колено'?

- А) Сегодня она надела юбку ниже колен.  
Б) Садись ко мне на колени, и я расскажу тебе сказку.  
В) Колено водосточной трубы прохудилось, и вода лилась из всех дыр.  
Г) Поставь мне заплатку на колени.  
Д) Он вчера выкинул очередное колени.



## Игра-конкурс по русскому языку и литературе

### «ЖУРАВЛИК-2020»

Четверг, 17 декабря 2020 г.

- продолжительность работы над заданием 1 час 15 минут;
- на каждый вопрос имеется только один правильный ответ;
- на старте участник получает авансом 30 баллов;
- каждый правильный ответ оценивается тремя, четырьмя или пятью баллами; количество баллов, которые набирает участник, отвечая на вопрос правильно, определяется сложностью вопроса; сложность вопроса определяется по количеству участников, правильно ответивших на него; 10 наиболее лёгких вопросов оцениваются по 3 балла, 10 наиболее трудных вопросов – по 5 баллов, остальные 10 вопросов – по 4 балла;
- за неправильный ответ у участника вычитается четверть баллов, предусмотренных за данный вопрос;
- за вопрос, оставшийся без ответа, баллы не прибавляются и не вычитаются;
- максимальное количество баллов, в которое оценивается задание конкурса, – 150;
- объём и содержание задания не предполагают его полного выполнения; в задании допускаются вопросы, не входящие в программу обучения;
- участнику запрещается пользоваться калькулятором, словарями, справочниками, учебниками, конспектами, иными письменными или печатными материалами, электронными носителями информации и устройствами связи; недопустимо обмениваться информацией с другими участниками, задавать вопросы по условию задачи; ручка, черновик, карточка и задание – это всё, что нужно для работы участнику;
- самостоятельная и честная работа над заданием – главное требование организаторов к участникам конкурса;
- после окончания конкурса листок с заданием и черновик участник забирает с собой и сохраняет их до подведения окончательных итогов;
- результаты участников размещаются на сайте <https://www.bakonkurs.by/> через 1–1,5 месяца после проведения конкурса.

### Задание для учащихся 10-11 классов

1. Какой пример представляет собой косвенную речь?

- А) Как сообщили организаторы теннисного турнира, матчи переносятся из-за дождя.  
Б) По сообщению организаторов теннисного турнира, матчи переносятся из-за дождя.  
В) Организаторы теннисного турнира сообщили: «Матчи переносятся из-за дождя».  
Г) «Матчи переносятся из-за дождя», – сообщили организаторы теннисного турнира.  
Д) Организаторы теннисного турнира сообщили, что матчи переносятся из-за дождя.

2. Какое из нижеперечисленных слов является многозначным?

- А) кубизм.      Б) имбирь.      В) пирамида.      Г) сленг.      Д) голкипер.

3. В русском языке в словах *импорт*, *иммиграция* присутствует латинская по происхождению приставка *им-*. Какой русской приставке она равнозначна?

- А) вы-.      Б) не-.      В) в-.      Г) до-.      Д) из-.

4. Каким членом предложения является инфинитив в строчках М. Ю. Лермонтова?

Со всеми буду я смеяться(1),  
А плакать(2) не хочу ни с кем.

- А) 1, 2 – простые глагольные сказуемые.  
Б) 1 – простое глагольное сказуемое; 2 – подлежащее.  
В) 1, 2 – составные глагольные сказуемые.  
Г) 1 – составное глагольное сказуемое; 2 – подлежащее.  
Д) 1 – простое глагольное сказуемое; 2 – составное глагольное сказуемое.



Организатор игры-конкурса «Журавлик» –  
Общественное объединение «Белорусская ассоциация «Конкурс».  
220045, г. Минск, ул. Яна Чечота, 16 тел. (017) 375-66-17, 375-36-23  
e-mail: [info@bakonkurs.by](mailto:info@bakonkurs.by) <https://bakonkurs.by/> <https://конкурс.бел/>

5. Название одной песни из репертуара российского исполнителя Дмитрия Маликова совпадает с названием известного рассказа. Какого именно?

- А) «Дети подземелья».                      Б) «Парадокс».                      В) «Обида».  
Г) «После бала».                      Д) «Усомнившийся Макар».

6. Какой тип сложного предложения представляет собой высказывание русского писателя Н. С. Лескова?

*Кто раз узнал, где правда и откуда свет, тот не захочет топтаться в потёмках.*

- А) сложное с разными видами связи.  
Б) сложноподчинённое с параллельным подчинением.  
В) сложносочинённое.  
Г) сложноподчинённое с однородным и последовательным подчинением.  
Д) бессоюзное.

7. Какой стихотворный размер литератор Николай Гумилёв, занимаясь с молодыми поэтами, рекомендовал им запоминать с помощью его имени и фамилии?

- А) хорей.                      Б) ямб.                      В) амфибрахий.                      Г) дактиль.                      Д) анапест.

8. Какое слово не обозначает человека по роду занятий?

- А) зоил.                      Б) гренадер.                      В) доломан.                      Г) калика.                      Д) гайдук.

9. Каким членом предложения является выделенная словоформа в строчке из стихотворения К. Симонова «Я помню в Вязьме старый дом»?

- А) обстоятельством места.                      Б) косвенным дополнением.  
В) несогласованным определением.                      Г) частью именного сказуемого.  
Д) членом предложения не является.

10. Супплетивация – образование формы слова от другого корня, например, *хороший – лучше*. Найди ряд, каждое из слов которого имеет супплетивные формы.

- А) мы, я, он, плохо.                      Б) пример, иду, бегу, здорово.                      В) рука, свой, вы, быстро.  
Г) окно, оно, смотри, низко.                      Д) лес, завтрак, огонёк, ловко.

11. Перед тобой знаменитые строки из замечательного романа «Евгений Онегин» А. С. Пушкина. Соотнеси предложения и типы придаточных в них. Какой вариант является правильным?

А. Судите ж вы, какие розы нам заготовил Гименей.	1. определительная
Б. Изобразю ль в картине верной уединённый кабинет, где мод воспитанник примерный одет, раздет и вновь одет?	2. изъяснительная
В. Кто чувствовал, того тревожит призрак невозвратимых дней.	3. места
Г. И очень рад, что прежний путь переменял на что-нибудь.	

- А) А1Б3В1Г2.                      Б) А2Б1В2Г2.                      В) А1Б3В1Г1.                      Г) А2Б1В1Г2.                      Д) А1Б1В2Г2.

12. В каком ряду оба слова написаны правильно?

- А) подъячий, суперыгра.                      Б) прийти, дермантин.                      В) восточно-славянский, помощник.  
Г) обнажить, кардинальный.                      Д) интервью, благославить.

13. Л. Н. Толстой сказал, что «Бородино» М. Ю. Лермонтова «было зерном, из которого вырос роман ...». Назови это произведение Толстого.

- А) «Война и мир».                      Б) «Воскресение».                      В) «Анна Каренина».  
Г) «Казачьи».                      Д) «Отрочество».

14. Кто такая золовка?

- А) сестра жены.                      Б) сестра мужа.                      В) мать жены.                      Г) мать мужа.                      Д) жена сына.

15. Определи тип сказуемого. Какое из предложений является «лишним»?

- А) Нами любима ты будешь всегда.                      Б) Долг гражданина – помочь товарищу.  
В) Деревья стоят в лёгком инее.                      Г) Я уже готова с вами поспорить.  
Д) Матвей становился всё задумчивее.

16. Какое предложение является сложноподчинённым с параллельным подчинением?

- А) Едва Ростов успел передать письмо и рассказать всё дело Денисова, с лестницы застучали быстрые шаги со шпорами и генерал, отойдя от него, подвинулся к крыльцу.  
Б) Князь Андрей говорил это с таким увлечением, что Пьер невольно подумал о том, что мысли эти наведены были Андрею его отцом.  
В) Когда Ростов подъезжал к полку, он испытывал чувство, подобное тому, которое он испытывал, подъезжая к Поварскому дому.  
Г) Курагина отвечала, что она со своей стороны согласна, что всё будет зависеть от склонности ее дочери.  
Д) В первый раз Николай почувствовал, что мать недовольна им, что, несмотря на всю свою любовь к нему, она не уступит ему.

17. Как правильно называется известная пьеса А. П. Чехова?

- А) «Яблоневый сад».                      Б) «Грушевый сад».                      В) «Сливовый сад».  
Г) «Абрикосовый сад».                      Д) «Вишнёвый сад».

18. В каких парах оба варианта написания правильные?

- 1) *Орангутан – орангутанг*; 2) *пиявка – пьявка*; 3) *наём – найм*;  
4) *океанарий – океанариум*; 5) *нуль – ноль*; 6) *свёкор – свёкр*; 7) *индивидуум – индивидум*.  
А) во всех.                      Б) во 2, 3, 6, 7.                      В) в 1, 3, 5, 7.                      Г) во 2, 4, 6.                      Д) в 1, 4, 5.

19. Какая из предложенных ниже морфем в русском языке встречается и как приставка, и как корень, и как суффикс, и как окончание, и как соединительная морфема?

- А) ин.                      Б) е.                      В) а.                      Г) от.                      Д) ёх.

20. Каждое из приведённых ниже слов может принадлежать к разным частям речи. В каком из них при изменении части речи поменяется и окончание?

- А) дедов.                      Б) сорока.                      В) пила.                      Г) дорога.                      Д) мою.

21. По данным «Словообразовательного словаря русского языка» А. Н. Тихонова (М., 2003), непосредственно от существительного *гага* ('полярная морская утка') только одно прилагательное образуется суффиксальным способом. Назови это прилагательное.

- А) гагарий.                      Б) гагрский.                      В) гагатовый.                      Г) гагачий.                      Д) гагацкий.

22. В морфологии есть понятие парадигмы. Это совокупность всех форм конкретного слова. Она может быть полной и неполной. В неполной парадигме отсутствует одна или несколько форм. У какого из приведённых ниже существительных парадигма является неполной?

- А) доска.                      Б) путь.                      В) фата.                      Г) метла.                      Д) весна.

23. Хорошо ли ты знаком с творчеством И. А. Бунина, первого из русских литераторов Нобелевского лауреата? Определи жанры его произведений.

- А) 1В, 2А, 3Г, 4Б.                      Б) 1Б, 2А, 3В, 4Г.  
В) 1Г, 2Б, 3А, 4В.                      Г) 1Г, 2В, 3Б, 4А.

1. «Лёгкое дыхание»;	А. рассказ;
2. «Вечер»;	Б. повесть;
3. «Деревня»;	В. роман;
4. «Жизнь Арсеньева».	Г. стихотворение.

- Д) 1А, 2Г, 3Б, 4В.