



Конкурс по русскому языку и литературе  
«ЖУРАВЛИК-2010»



Четверг, 16 декабря 2010 г.

22. Какая из этих словесных «пропорций» составлена неправильно?  
 А) белладонна : красавка = бестселлер : шедевр; Б) ковбой : пастух = голкипер : вратарь;  
 В) перст : палец = бортник : пчеловод; Г) донжуан : волокита = обломов : лентяй;  
 Д) военный : воинский = факт : фактор.

23. Многие писатели являются авторами слов, вошедших в литературный язык. Определи, правильно ли указано авторство.

- 1) *промышленность* – Н. Карамзин; 2) *непротивление* – Л. Толстой;  
 3) *злыхотательство* – М. Салтыков-Щедрин; 4) *прозаседавшиеся* – В. Маяковский;  
 5) *бездарь* – И. Северянин.

- А) во всех случаях правильно; Б) 1,2,5; В) 1,3,5; Г) 1,2,4,5; Д) 1,3,5.

24. Работая в группах, ребята по заданию учителя подбирали глаголы с двумя приставками. Перед тобой результат работы одной из групп. В каких глаголах действительно две приставки?

- 1) *понавидумывать*; 2) *переохладить*; 3) *переобуть*; 4) *обездолить*; 5) *недорассказать*.  
 А) 2, 3, 5; Б) 2, 3, 4, 5; В) 2, 3, 4; Г) 1, 2, 3, 4; Д) во всех.

25. Известно, что в русском языке в разных формах одного и того же слова ударение может переходить с одного слога на другой. В каких из данных слов ударение подвижное?

- 1) *сколько*; 2) *новость*; 3) *красивый*; 4) *восьмеро*; 5) *убыть*.  
 А) 4, 5; Б) 2, 4, 5; В) 1, 2, 3; Г) 2, 5; Д) 1, 4.

26. В каких словах суффикс **-ок** не имеет уменьшительно-ласкательного значения?

- 1) *башибабок*; 2) *пирожок*; 3) *новичок*; 4) *целчок*; 5) *молчок*.  
 А) 4, 5; Б) 3, 4, 5; В) 2, 4, 5; Г) 3, 5; Д) 3, 4.

27. Какие из форм глагола **углубить** имеют одинаковое строение?

- 1) *углубил*; 2) *углублю*; 3) *углубите*; 4) *углубивший*; 5) *углубив*.  
 А) 2, 3; Б) 4, 5; В) 1, 4; Г) 1, 5; Д) 1, 2, 4.

28. Слова «*компот*» и «*композитор*» имеют один и тот же этимологический корень, что и латинский глагол «*ponere*» («*класть*», «*ставить*»). И этимологическая приставка у них одинаковая: латинская приставка **kom-**, равная по значению русской приставке **со-** в словах «*сотрудник*», «*сочувствие*».

Какие из приведенных ниже слов: 1) *компания*, 2) *композиция*, 3) *компонент*, 4) *компоновать*, 5) *компоновка*, 6) *компостер* являются между собой этимологическими родственниками со словами «*компот*» и «*композитор*»?

- А) ни одного; Б) 2; 3; 4; 5; В) все; Г) 1, 3, 4, 5; Д) 3, 4, 5, 6.

29. Англичане называют этих женщин *матерями в законе*. Французы – *красивыми матерями*. Русские – двумя словами. Какими?

- А) незаконные матери; Б) некрасивые матери; В) матери-одиночки;  
 Г) матери-героини; Д) теща и свекровь.

30. Путь значений этого слова в русский язык: *высший государственный совет Турции* – *важное совещание* – *зал для таких совещаний* – *удобная мебель для такого зала* – *мягкая мебель со спинкой и валиками, предназначенная для сидения и лежания*. В белорусском языке это ещё и ковер.

- А) кресло; Б) тахта; В) софа; Г) диван; Д) кровать.

Конкурс организован и проводится Общественным объединением «Белорусская ассоциация «Конкурс» совместно с Академией последипломного образования под эгидой Министерства образования Республики Беларусь.

220013, г. Минск, ул. Дорозевича, 3, тел. (017) 292 80 31, 292 34 01  
 e-mail: info@bakonkurs.by http://www./bakonkurs.by/

- продолжительность работы над заданием – 1 час 15 минут;
- пользоваться учебниками, конспектами, справочной литературой запрещается;
- на старте каждый участник получает 30 баллов;
- каждый правильный ответ оценивается тремя, четырьмя или пятью баллами; количество баллов, которые набирает участник, отвечая на вопрос правильно, определяется сложностью вопроса; сложность вопроса определяется по количеству участников, правильно ответивших на него; 10 наиболее лёгких вопросов оцениваются по 3 балла, 10 наиболее трудных вопросов – по 5 баллов, остальные 10 вопросов – по 4 балла;
- неправильный ответ оценивается четвертью баллов, предусмотренных за данный вопрос, и засчитывается со знаком «минус»;
- за вопрос, оставшийся без ответа, баллы не прибавляются и не вычитаются;
- на каждый вопрос имеется только один правильный ответ;
- максимальное количество баллов, которые может получить участник конкурса, – 150;
- объём и содержание задания не предполагают его полного выполнения; в задании допускаются вопросы, не входящие в программу обучения;
- самостоятельная и честная работа над заданием – главное требование организаторов к участникам конкурса;
- после окончания конкурса листок с заданием остается у участника.

**Задание для учащихся 10–11 классов**

1. Кого называют «синим чулком»?

- А) ведьму; Б) солдат королевской гвардии;  
 В) гимнастов; Г) женщину, всецело поглощенную книжными и учеными интересами;  
 Д) посиневшую от холода пичужку.

2. Какую синтаксическую функцию выполняет выделенная конструкция в строках Б. Ахмадулиной: «*И тело твоё светится сквозь плац, как стебель тонкий сквозь стекло и воду*»?

- А) обособленное обстоятельство; Б) обособленное определение; В) сравнительный оборот;  
 Г) придаточная образа действия в сложноподчиненном предложении;  
 Д) придаточная сравнительная часть в сложноподчиненном предложении.

3. Какие глаголы не образуют видовой пары?

- 1) *бедствовать*, 2) *обитать*, 3) *отсутствовать*, 4) *отметить*,  
 5) *очутиться*, 6) *занимать*, 7) *охватывать*.  
 А) 1, 2, 3, 5; Б) 1, 2, 3, 6, 7; В) 4, 5; Г) все образуют; Д) все не образуют.

4. Представь себя в роли учителя и проверь словарный диктант. Укажи слова с ошибками.

- 1) *благословение*; 4) *расовый*; 7) *дикообраз*;  
 2) *интригантка*; 5) *периферия*; 8) *привидение*;  
 3) *дерматин*; 6) *эксорт*; 9) *программа*.  
 А) 2, 3, 4, 7; Б) 1, 2, 6, 9; В) 3, 4, 7; Г) 1, 3, 4, 9; Д) 1, 2, 4, 6, 9.

5. В каких рядах на месте пропусков пишется одна и та же буква?

- 1) *завеш..нная картинами гостиная; увеш..нное плодами дерево;*  
 2) *пристрел..нное ружьё; исстрел..нная мишень;*  
 3) *вывал..нное в грязи покрывало; вывал..нное на стол содержимое пакета;*  
 4) *замеш..нный в преступлении человек; перемеш..нные в колоде карты;*  
 5) *выкач..нная на позицию пушка; выкач..нная из скважины нефть.*  
 А) во всех; Б) 1, 2, 3, 4; В) 1, 2, 5; Г) 3, 4, 5; Д) 1, 2, 4.

6. Определи, в каких рядах все слова являются однокоренными.

- 1) *артбизнес, артгруппа, арtdивизия, артучилище, артишоу;*  
2) *звёздно-солнечный, звездопад, звездопоклонник, звездообразный, звездолётчик;*  
3) *диско-бар, дискотека, дискобол, диско-культура, диск-жокей;*  
4) *легкоатлет, легкомысленность, легковесный, полулёгкий, легкоранимый;*  
5) *кинобизнес, кинообозрение, кинодокументалистика, кинолог, кинологический.*

А) во всех;      Б) 1, 2, 3, 4;      В) 2, 3, 4;      Г) 2, 4;      Д) 3, 4, 5.

7. Валя отправила подруге в день рождения письмо по электронной почте. В каждом предложении поздравления она выделила наиболее значимые слова. В каких предложениях выделенные слова являются одной и той же частью речи?

1) *Не грусти, что тебе далеко не семнадцать: в каждой дате прелесть своя вдвойне; я желаю тебе тройного счастья; как один, все спешат первыми поздравить тебя по одному, по двое, по трое...* 2) *Верю, что каждый день, словно этот День рождения, принесёт тебе радость и любовь тех, кто рядом.* 3) *Своей добротой, каждым словом ты воодушевляешь всех нас, умеешь помочь в любую, даже самую трудную минуту.* 4) *Пусть даже каждая минута твоей жизни будет светлой, а рядом пускай будут только те, кто любит всё сильней тебя и беззаветней!* 5) *С тобою рядом я отдыхаю и летом и зимой – я очень рада, что сегодня стала ты немножечко большой.*

А) во всех;      Б) 1, 3, 5;      В) 2, 3, 4;      Г) 1, 4;      Д) 3, 4, 5.

8. Определи, какие глаголы представлены в отрывке из стихотворения О. Добревич.

*Чётче и чётче слышатся запахи. Я плодотворно уже поработала –  
Разнообразных оттенков не счастье. Очень мне хочется есть.*

А) 1-ого спряжения;      Б) 2-ого спряжения;      В) 1-ого и 2-ого спряжения, разноспрягаемые;  
Г) 1-ого спряжения, разноспрягаемые, особо спрягаемые;  
Д) 1-ого и 2-ого спряжения, разноспрягаемые, особо спрягаемые.

9. Говорящий выражает словами, интонацией, тембром, темпом речи своё отношение к тому, что сообщается в высказывании, и к ситуации, в которой происходит разговор. Радость при встрече, приветливость, расположение, дружеское участие или, наоборот, недоброжелательность, отчуждённость, раздражение, вражда – это огромное множество оттенков выражается во всех языках, хотя и по-разному. О какой функции языка идёт речь?

А) коммуникативной;      Б) номинативной;      В) экспрессивной;  
Г) логической;      Д) поэтической.

10. Какое из данных существительных не имеет омонима в русском языке?

А) повод;      Б) нота;      В) колонна;      Г) горн;      Д) крона.

11. В каком из перечисленных слов нет греческого элемента *анти-* со значением «против»?

А) антипод;      Б) антитеза;      В) антология;      Г) антоним;      Д) антифашистский.

12. Благодаря знаменитому среднеазиатскому математику и астроному IX века Мохаммеду бен Муса аль-Хорезми, написавшему книгу «Китаб аль-джерб вальмукабала», с 12 века в Европе появилось два новых термина. Внимательно прочитай ещё раз имя ученого, название его книги и ответь, что это за слова.

А) алгоритм и алгебра;      Б) харизма и алгебра;      В) кабала и алгоритм;  
Г) валлеология и харизма;      Д) кабала и алгебра.

13. Это строки из стихотворения Н. С. Гумилева, которое посвящено Анне Ахматовой. Как оно называется?

*Ангел лег у края небосклона. Новый мир был темным и бездонным.  
Наклоняясь, удивлялся безднам. Ад молчал. Не слышалось ни стона.*

А) шарада;      Б) акростих;      В) каламбур;  
Г) анаграмма;      Д) палиндром.

14. Определи количество назывных предложений в приведенном тексте.

*Осень. Чащи леса. Озеро белесо.  
Мох сухих болот. Бледен небосвод. (И. Бунин)*

А) 5;      Б) 4;      В) 3;      Г) 2;      Д) 1.

15. Современный поэт В. Коркия часто использует скрытые цитаты из классических произведений. Кто автор строки, процитированной в этом отрывке из произведения В. Коркия «Чёрный человек»?

*Оружия любимейшего род –  
Не армия, не яд средневековый –  
Печать и подпись. Подпись и печать.*

А) Пушкин;      Б) Некрасов;      В) Маяковский;      Г) Блок;      Д) Есенин.

16. Ученики получили задание составить из звуков, которые есть в слове *сделать*, по три слова. Какой вариант выполнения задания является правильным?

А) дело, сёла, лесь;      Б) тело, лес, лаз;      В) зла, лад, лезть;      Г) ель, сед, лез;      Д) дело, тело, ладь.

17. В каких рядах все слова являются однозначными?

- 1) *отвертка, клен, клятва, кинотеатр;*      2) *кафе, картина, мотоцикл, музыкант;*  
3) *облик, право, мулат, награда;*      4) *расти, нараспашку, неделя, невралгия;*  
5) *экскаватор, электростанция, диалектизм, шалфей.*

А) 1, 2;      Б) 2, 3;      В) 3, 4;      Г) 1, 3;      Д) 1, 5.

18. О каком литературном герое высказались критики?

*В. Белинский: «Этот человек не равнодушно, не апатично несёт своё страдание: бешено гоняется он за жизнью, ища её повсюду; горько обвиняет он себя в своих заблуждениях».*

*Н. Добролюбов: «Всё, что встречается ему на дороге, он умеет отстранить или уничтожить. Одно только несчастье: он не знает, куда идти. Сердце его пусто и холодно ко всему».*

А) Чацкий;      Б) Онегин;      В) Печорин;      Г) Грушницкий;      Д) Обломов.

19. Какие морфологические признаки выделенного в предложении слова указаны правильно? *Освободив меня от посторонних дел, ты дал возможность сосредоточиться на главном.*

- 1) начальная форма – *давать*;      2) несовершенный вид;      3) 2-ое лицо;  
4) I спряжение;      5) изъявительное наклонение.

А) 1, 2;      Б) 1, 2, 3;      В) 4, 5;      Г) 3, 4, 5;      Д) 5.

20. В приведённом ниже предложении определи количество словосочетаний, в которых вид связи *примыкание*.

*Издредка очень маленькая снежинка прилипла снаружи к стеклу, и там, где это происходило, пристально посмотрев сквозь стекло, можно было увидеть её тончайшее кристаллическое строение.*

А) 4;      Б) 5;      В) 7;      Г) 8;      Д) 9.

21. В каких словах мягкий знак не обозначает мягкости предшествующего согласного:

- 1) *корь*, 2) *вещь*, 3) *полночь*, 4) *брошь*, 5) *рожь*?

А) 2, 3, 4, 5;      Б) 4, 5;      В) 2, 3;      Г) 2, 4, 5;      Д) 3, 4, 5.