



7. Произведи подсчёт частиц в предложении: «*Лучше бы ты мне просто на глаза не показывался*», – сказал Ноздрёв.

- А) одна.      Б) две.      В) три.      Г) четыре.      Д) пять.

8. Каким членом предложения является слово *век* в пословице «*Век живи, век учись*»?

- А) подлежащим.      Б) сказуемым.      В) дополнением.  
Г) определением.      Д) обстоятельством.

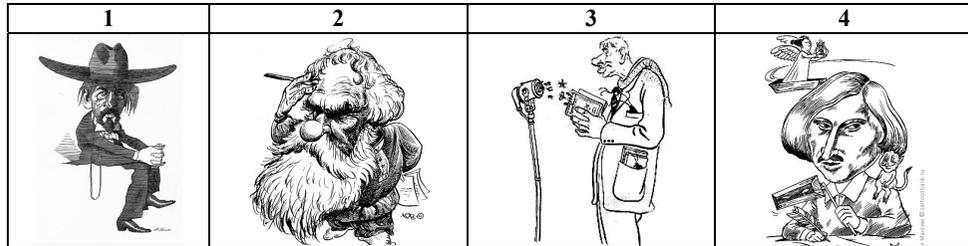
9. С каким литературным направлением связано творчество С. А. Есенина?

- А) с символизмом.      Б) с акмеизмом.      В) с футуризмом.  
Г) с имажинизмом.      Д) с классицизмом.

10. Один и тот же фразеологизм может употребляться в речи в полном и в неполном составе. Выбрав нужное слово, восстанови полный вариант фразеологизма *зарывать талант* . . .

- А) в почву.      Б) в песок.      В) в землю.      Г) в ил.      Д) в снег.

11. Узнай писателей по шаржам: Н. В. Гоголь, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, К. И. Чуковский.



- А) 4, 2, 1, 3.      Б) 1, 2, 4, 3.      В) 2, 3, 1, 4.      Г) 3, 1, 2, 4.      Д) 4, 2, 3, 1.

12. Как известно, поговорка – сокращённая пословица. Восстанови пословицу: *бедность – не порок* . . .

- А) ... пока медведь не подсобит.      Б) ... а большое несчастье.  
В) ... есть дыра, будет и прореха.      Г) ... пирожка не поднесет.  
Д) ... ни кафтан, ни яса.

13. В детских книжках встречаются забавные стишки-каламбуры: «Присела галка на **забор**, потом вспорхнула – и **за бор**». Пары слов, смысловую разницу которых можно определить лишь по расположению слоговразделов, называют *омограммами*. Какие из слов и сочетаний – потенциальные омограммы?

- 1) *задело*, 2) *иностранцы*, 3) *надо ж дать*, 4) *помаши нам*, 5) *и дико мне*,  
6) *уважаем*, 7) *обращение*, 8) *покалечилась*, 9) *несуразные вещи*, 10) *мы же на ты*.  
А) 1, 2, 3, 5, 6, 7.      Б) 2, 6, 7, 9, 10.      В) 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9.  
Г) 6, 7, 8, 9, 10.      Д) 1, 3, 4, 5, 8, 9, 10.

14. Роман М. Ю. Лермонтова «Герой нашего времени», по мнению автора, является историей . . .

- А) души человеческой.      Б) целого народа.      В) любви.      Г) скитаний.      Д) жизни.

15. Сколько запятых следует поставить в данном предложении?

*Я уверен что чем быстрее взрослою тем меньше становится в жизни радости и что чтобы не растрачивать жизнь понапрасну надо беречь её каждую минуту.*

- А) 1.      Б) 2.      В) 3.      Г) 4.      Д) 5.

16. В каких случаях по фонетической транскрипции нельзя точно определить, что за слово имеется в виду?

- 1) [n'am'], 2) [zr'un], 3) [z'эны], 4) [ажок],  
5) [туш], 6) [жала], 7) [л'эс'm'].

- А) во всех.      Б) только во 2, 6, 7.      В) только в 1, 3, 4, 6.  
Г) только в 1, 2, 5, 7.      Д) только во 2, 3, 4.

17. Какую часть речи так описывает знаменитый учёный М. В. Ломоносов в «Кратком руководстве к красноречию»: «... *подобны звёздам или клею, которыми части какой машины сплочены или склеены бывают*»?

- А) предлог.      Б) союз.      В) местоимение.      Г) частицу.      Д) глагол.

18. В каких примерах представлена форма сравнительной степени прилагательного?

- 1) *Я ль, скажи мне, всех милее, всех румяней и белее?*  
2) *Ты прекрасна, спору нет; но царевна всех милее, всех румяней и белее.*  
3) *Но скажи: как можно ей быть во всем меня милей?*  
4) *Признавайся: всех я краше.*  
5) *А царевна все ж милее, все ж румяней и белее.*

- А) 3, 5.      Б) 1, 2, 4, 5.      В) 1, 4.      Г) 3, 4, 5.      Д) во всех.

19. Ученикам было предложено задание записать рифмовку онегинской строфы. Во время проверки выяснилось, что ребята предложили 5 вариантов формы четырнадцатистишия. Какой из них правильный?

- А) абавбгвгдедежж.      Б) аббаввггеддджж.      В) ааббввггддеежж.  
Г) аббавгвгдедежж.      Д) абабввггддеежж.

20. О какой части речи пишет лингвист Н. М. Шанский?

... , *пожалуй, являются самыми оригинальными словами языка. Ведь это слова, которые в качестве рядовых членов предложения не выступают. В составе предложения они оказываются изолированными словами-одиночками, островками непосредственного чувства и воли, как бы брошенными между словами, передающими мысли.*

- А) местоимения.      Б) имена числительные.      В) частицы.  
Г) союзы.      Д) междометия.

21. В работах известных лингвистов эти слова называются по-разному: *индивидуально-авторские слова* (В. В. Лопатин); *окказионализмы* (Л. К. Никитина); *ситуативные слова* (И. А. Потапова); *слова-беззаконники* (Е. А. Земская); *индивидуализмы* (Р. Ю. Намитокова). О каких словах идет речь?

- А) об архаизмах.      Б) об историзмах.      В) о диалектизмах.  
Г) о неологизмах.      Д) о профессионализмах.

22. Сколько в данном предложении-абракадабре слов, образованных приставочным способом?

*Архиреакционный, неосведомленный, безжалостный псевдоученый неожиданно закричал, опозорился и продемонстрировал отсутствие подхода к увлеченным рассказом инопланетянам.*

- А) 3.      Б) 5.      В) 7.      Г) 9.      Д) 11.

23. Система слов, устойчивых словесных формул и правил их употребления, принятых в данном обществе в данное время с целью установления речевого контакта и поддержания доброжелательных отношений, называется . . .

- А) речевой ситуацией.      Б) культурой речи.      В) речевым этикетом.  
Г) коммуникативной функцией.      Д) риторикой.