

23. Из предложенных слов выбери такое слово, чтобы с точки зрения морфемного анализа (разбор слова по составу) получилось верное равенство:

бочонок тарелочка
галчонок ?

А) подделочка; Б) игрушечка; В) белочка; Г) загадочка; Д) поляночка.

24. Название хорошо известного тебе овоща *помидор* заимствовано из итальянского языка и означает

А) золотое яблоко; Б) китайское яблоко; В) персидское яблоко;
Г) адамово яблоко; Д) просто яблоко.

25. В современном языке слово «щепка» означает «тонкая мелкая пластинка, отколотая от дерева». В древности это значение имели слова «щепка», «чепка». Какие слова современного языка этимологически родственны этим древнерусским словам: 1) *расщеплять*; 2) *отщепить*; 3) *чепуха*; 4) *отщепенец*; 5) *щепетильный*?

А) 1, 2, 3; Б) все; Г) 2, 4; Д) 1, 2, 3, 4; В) 3, 4, 5.

26. Какое значение имеет форма глагола *разбей* в следующем отрывке из романа М. Булгакова «Мастер и Маргарита»?

– Аннушка, наша Аннушка! С Садовой! Это ее работа! Взяла она в бакалее подсолнечного масла, да литровку-то о вертушку и *разбей!*

А) будущего времени; Б) прошедшего времени; В) повелительного наклонения;
Г) условного наклонения; Д) неожиданного, внезапного действия в прошлом.

27. В каких формах глагола *убыть* ударение падает на тот же слог, что и в инфинитиве?

1) *убыл*, 2) *убыла*, 3) *убыло*, 4) *убывший*, 5) *убыв*.

А) 1, 4; Б) 2, 3; В) 4, 5; Г) 3, 5; Д) 1, 3, 5.

28. Укажи, в какой последовательности А.С. Пушкиным были написаны:

1) «*Руслан и Людмила*»; 2) «*Кавказский пленник*»; 3) «*Борис Годунов*»;
4) «*Повести Белкина*»; 5) «*Евгений Онегин*»

А) 3, 1, 2, 4, 5; Б) 4, 1, 2, 5, 3; В) 4, 1, 2, 3, 5; Г) 5, 1, 2, 3, 4; Д) 4, 1, 2, 3, 5.

29. В каких примерах разбор по членам предложения произведен правильно?

1) *Арбузы съели и корки выбросили в окно.*

2) *Печален будет мой рассказ (М. Лермонтов).*

3) *Была без радости любовь, разлука будет без печали (М. Лермонтов).*

4) *Зачем я не птица, не ворон стеной, пролетевший сейчас надо мной (М. Лермонтов).*

5) *В старинной части города есть внушительных размеров здание.*

А) 4, 5; Б) 1, 2, 3; В) 2, 3, 4, 5; Г) 1, 3, 5; Д) во всех.

30. Прочитай отрывок из стихотворения И.Бунина «Детство». Сколько двусоставных предложений в нем встречается?

Чем жарче день, тем сладостней в бору

Дышать сухим смолистым ароматом,

И весело мне было поутру

Бродить по этим солнечным палатам!

А) 2;

Б) 3;

В) 4;

Г) 5;

Д) 6.

Повсюду блеск, повсюду яркий свет,

Песок - как шелк... Прильну к сосне корявой

И чувствую: мне только десять лет,

А ствол - гигант, тяжелый, величавый.

Конкурс организован и проводится Общественным объединением «Белорусская ассоциация «Конкурс» совместно с Академией последипломного образования под эгидой Министерства образования Республики Беларусь.

220013, г. Минск, ул. Дорошевича, 3, тел. (017) 292 80 31, 292 34 01
e-mail: info@bakonkurs.org http://www.bakonkurs.org/

ОО «БА «Конкурс». Заказ 91. Тираж 12800. Минск. 2010 г.



Конкурс по русскому языку и литературе «ЖУРАВЛИК-2010»

Четверг, 16 декабря 2010 г.



- продолжительность работы над заданием – 1 час 15 минут;
- пользоваться учебниками, конспектами, справочной литературой запрещается;
- на старте каждый участник получает 30 баллов;
- каждый правильный ответ оценивается тремя, четырьмя или пятью баллами; количество баллов, которые набирает участник, отвечая на вопрос правильно, определяется сложностью вопроса; сложность вопроса определяется по количеству участников, правильно ответивших на него; 10 наиболее лёгких вопросов оцениваются по 3 балла, 10 наиболее трудных вопросов – по 5 баллов, остальные 10 вопросов – по 4 балла;
- неправильный ответ оценивается четвертью баллов, предусмотренных за данный вопрос, и засчитывается со знаком «минус»;
- за вопрос, оставшийся без ответа, баллы не прибавляются и не вычитаются;
- на каждый вопрос имеется только один правильный ответ;
- максимальное количество баллов, которые может получить участник конкурса, – 150;
- объём и содержание задания не предполагают его полного выполнения; в задании допускаются вопросы, не входящие в программу обучения;
- самостоятельная и честная работа над заданием – главное требование организаторов к участникам конкурса;
- после окончания конкурса листок с заданием остается у участника.

Задание для учащихся 9 классов

1. В самом начале XX века поэтесса П. Соловьёва придумала такую шараду:

Начало – насекомое,

Всем хорошо знакомое:

Летает и вредит.

Конец вы в книге встретите,

В письме его заметите,

Он в азбуке стоит.

А всё моё – французский сочинитель,

Вы пьесы лучшие назовь мне не хотите ль?

Разгадай шараду и определи, старое название какой буквы русского алфавита является вторым слогом этого слова:

А) г;

Б) ф;

В) б;

Г) ь;

Д) ы.

2. В каком случае употребляют поговорку «*Варвара мостит, Савва гвозди острит, Никола прибавляет*»?

А) если характеризуют дружную, слаженную работу;

Б) если характеризуют недружную, неслаженную работу;

В) если говорят о большом количестве людей;

Г) если говорят об изменчивой погоде;

Д) если говорят о декабрьских морозах.

3. Хорошо ли ты знаешь, какие головные уборы носили герои литературных произведений? На каком рисунке изображена шляпа-канотье?



4. С какого слова началась работа В. И. Даля над «Толковым словарём живого великорусского языка»?

А) начинать;

Б) изрекать;

В) замолаживать;

Г) азбука;

Д) слово.

5. В каких примерах морфема -у имеет одинаковое грамматическое значение?

1) *куш сыр-у*; 2) *гулять в лес-у*; 3) *подойди к окн-у*; 4) *дай команд-у*; 5) *нет толк-у*.

А) во всех;

Б) 1 и 2;

В) 3 и 4;

Г) 4 и 5;

Д) 1 и 5.

6. Ты хорошо знаешь, что такое химическая валентность. А в языкознании есть понятие «грамматическая валентность» (способность слова вступать в словосочетания с другими словами). Найди среди приведённых примеров пару слов с одинаковой валентностью.

- А) серебрить – серебриться; Б) брать – отдавать; В) кипеть – вскипятить;
Г) поджог – поджог; Д) белеть – белить.

7. Она бывает лёгкая или скорая, ею измеряют расстояние и разгадывают сны, она нужна, чтобы создать семью или доказать искренность своих слов.

- А) голова; Б) шея; В) рука; Г) нога; Д) душа.

8. Чередования звуков могут наблюдаться не только в корне, но и в других частях слова. В каких словах чередование происходит в суффиксе?

1) *ковшичек*; 2) *дерзок*; 3) *кнопочный*; 4) *скреплять*; 5) *семейный*.

- А) в 1 и во 2; Б) в 3 и 4; В) в 1, во 2 и в 5; Г) в 3 и 5; Д) в 1, 2 и 4.

9. На конкурсе этот *акростих* был признан лучшим. Внимательно прочти его. Кому он посвящён?

Певучий стих как будто над собою *Как ясен смысл, какая чёткость слов!*
Усилия не ведал и трудов. *И всё так просто... Кажется, что сам бы*
Широкою он катится рекою, *Не написал иначе эти ямбы.*

А) Есенину; Б) Тютчеву; В) Некрасову; Г) Лермонтову; Д) Пушкину.

10. О подготовке к какой памятной дате вспоминает поэт В. Берестов?

Я «Три пальмы» твои, честолюбьем боля, *И прочту их в Москве на твоём юбилее,*
Всё твердил и на школьном дворе, и в саду. *И поеду в Артек в сорок первом году.*

Я мечтал, что на конкурсе всех одолею,

- А) 150 лет со дня рождения А. С. Пушкина; Б) 100 лет со дня смерти А. С. Пушкина;
В) 150 лет со дня рождения М. Ю. Лермонтова; Г) 100 лет со дня смерти М. Ю. Лермонтова;
Д) 150 лет со дня первой публикации стихотворения «Три пальмы».

11. Какое значение имеет выделенное слово в названии памятника древнерусской литературы «Слово о полку Игореве»?

- А) битва, сражение; Б) военный поход; В) вооруженные силы;
Г) все участники сражения; Д) передовой воинский отряд.

12. Сколько раз встречаются непарные звонкие согласные звуки в отрывке из стихотворения С. Маршака?

Дыхание свободно в каждой гласной, *И только тот гармонии достиг,*
В согласных – прерывается на миг. *Кому чередованье их подвластно.*

А) 18; Б) 22; В) 24; Г) 25; Д) 28.

13. Прочитай стихотворение И. Демьянова о том, как малыш придумал новое слово, сам того не подозревая:

Говорили Вова: *Взглянув на рыбу,*
– Вова, *Что поджарена была:*
Хоть немножко съешь второго! *– Я напервился, спасибо! –*
Вова встал, *И пошёл из-за стола.*

Определи способ образования Вовино слова:

- А) приставочный; Б) приставочно-суффиксальный; В) приставочно-постфиксальный;
Г) суффиксальный; Д) приставочно-суффиксально-постфиксальный.

14. В каком примере прилагательное является притяжательным?

- А) черепаший панцирь; Б) черепаховый гребень; В) есть черепаховый суп;
Г) идти черепашим шагом; Д) во всех.

15. Сколько односоставных предложений в отрывке из стихотворения С. Есенина?

Клён ты мой опаший, клён заледенелый, *Или что увидел? Или что услышал?*
Что стоишь нагнувшись под метелью *Словно за деревню погулять ты вышел.*
белой?

- А) 5; Б) 4; В) 3; Г) 2; Д) 1.

16. Ученикам было предложено задание: «Определите способ словообразования всех слов и в каждом ряду найдите четвертое лишнее слово». Перед тобой работа, выполненная одним из учащихся. Определи, в каких рядах слов ученик правильно решил лингвистическую задачу.

- 1) *подрыв*, *подсказка*, *подсистема*, *пододеяльник*;
2) *бесчисленный*, *беспримерный*, *бескрылый*, *бесхозный*;
3) *малообразованный*, *малораспространённый*, *малолитражный*, *малонаселённый*;
4) *перделка*, *перепёлка*, *перекраска*, *перевал*;
5) *зеленоглазый*, *зелёнолистственный*, *зелёно-серый*, *зеленобокий*.

- А) во всех; Б) 1, 2, 3, 5; В) 2, 4, 5; Г) 1, 2, 5; Д) 1, 5.

17. Какие из слов, объединённых в пары союзом *и*, имеют одинаковое строение?

По холмам – круглым и смуглым,
Под лучом – сильным и пыльным,
Сапожком – робким и кротким –
За плащом – рдяным и рваным. (М. Цветаева)

- А) круглым и смуглым; Б) сильным и пыльным; В) робким и кротким;
Г) рдяным и рваным; Д) слова во всех парах.

18. Какие слова в поговорке «Уча – учись, учась – твори, творя – учи» не имеют окончаний?

- А) *учась* и *учись*; Б) *уча* и *учи*; В) *творя* и *твори*; Г) *уча*, *учась*, *творя*; Д) *учись* и *твори*.

19. Все из предложенных слов являются сложными по структуре, поскольку включают два корня, но не все из них являются сложными по образованию, то есть образуются при участии двух слов. Для каких слов производящим является одно слово?

- 1) *головоломка*, 2) *пароходик*, 3) *землевладелица*, 4) *жизнелюбие*, 5) *овощеконсервный*.
- А) 1, 2, 5; Б) 2, 3, 5; В) 1, 2, 3; Г) 2, 3, 4; Д) 4, 5.

20. Известно, что старинные славянские слова с корнем *бор* // *бар* могут быть очень разными по смыслу, но имеют общее в значении: *то или иное колющее свойство*. Найди этимологических «родственников» слова *бор* (сосновый лес).

- А) бордовый, барометр, баррель; Б) баран, борона, борода; В) барабан, боярин, барин;
Г) бархат, бар, барвинок; Д) борт, Борис, барбарис.

21. *Вазы, песни, радости, отцы, но глаза, берега, рукава...* Когда-то в древнерусском языке окончание *-а-* использовалось для обозначения парных предметов. Ученые назвали такое число...

- А) двойственным; Б) двойным; В) двояким; Г) двуликим; Д) парным.

22. Определи, сколько словосочетаний со связью управление в данном стихотворении.

Не забывай на праведном пути *Ты должен слово нужное найти,*
То, что старик Марк Твен сказал когда-то: *А не его троюродного брата.* (А. Гитович)

А) 7; Б) 6; В) 5; Г) 4; Д) 3.